**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ**

**ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 120»**

 **Организация непосредственно образовательной деятельности**

**по ФЭМП у детей в средней группе**

**по теме «Теремок»**

**Занятие подготовила и провела воспитатель**

**Хлебникова Евгения Валерьевна**

**Приоритетная образовательная область:** «Познавательное развитие»

**Цель:** Формирование элементарных математических представлений с элементами драматизации

**Задачи:**

1.Образовательная: Продолжать формировать умение использовать условную меру при сравнении сыпучих тел, закреплять умения использовать заместители при определении количества предметов, различать твердые и мягкие согласные звуки, строить по графической модели постройки.

2.Развивающая: Развивать диалогическую речь, выразительность движений, мелкую моторику рук, музыкальный слух, логическое мышление

3.Воспитыватательная: Воспитывать трудолюбие, целеустремленность, самостоятельность и желание помогать слабым; умение работать в парах, сотрудничать и делить успех или неудачу.

**Предварительная работа** - разучить хороводную игру с правилами «Теремок»

**Интеграция образовательных областей:**

***«Познавательное развитие»***– формирование элементарных математических представлений, ориентировка в пространстве, формирование целостной картины мира, конструирование. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.

***«Художественно-эстетическое развитие»*** - развитие музыкально – ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей. Формирование умения составлять узор из геометрических фигур, чередуя элементы по величине и цвету. Формировать умение замечать и понимать образные слова и выражения в тексте, драматизация сказки

**«Социально-коммуникативное развитие»** - формировать умение входить в воображаемую ситуацию, соблюдать правила игры, воспитывать взаимопомощь и самостоятельность.

**Организация развивающей предметно-пространственной среды: групповая комната.**

**Вводная часть**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные задачи** | **Содержание НОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы работы** | **Средства Реализации** | **Планируемый результат** |
| Вызвать интерес к познавательной мотивации. Развития общения, взаимодействия ребенка со сверстниками. Формировать умение замечать изменение в оформлении группы. | Ребята, вы хотите посмотреть сказку «Теремок»? - тогда приглашаю вас в зрительный зал (расставлены стулья, перед ними столик с игрушками по сказке). Дети садятся на стульчики, после некоторого ожидания звучит голос Бабы Яги: Ха-ха-ха, не видать вам сказки, я превратила артистов в игрушки! Только выполнив трудные задания за них, вы сможете их оживить. Но вы такие маленькие, вам не справиться за сто лет! Ха-ха-ха! Воспитатель: Ребята, вы согласны с бабой Ягой, что не справитесь с трудностями? (ответы детей) - И я уверена, что вы уже достаточно большие и умные ребята, многое знаете и умеете! Давайте покажем ,на что мы способны! Воспитатель собирает детей в хоровод, все идут по кругу и поют*: Стоит в поле теремок, Он не низок ,не высок, не высок. Вот по полю Мышка бежит, У дверей остановилась и стучит.* | О.О «Познавательное развитие» Вид деятельности «Коммуникативная деятельность» | Сюрпризный момент Диалог  | Зрительный зал Игрушки по сказке «Теремок» Голос Бабы Яги | Сформирована мотивация детей на предстоящую деятельность, обеспечено общение и взаимодействие детей со взрослым. |

**Основная часть (содержательный, деятельный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные задачи** | **Содержание НОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы работы** | **Средства Реализации** | **Планируемые результаты** |
| Продолжать формировать умение использовать условную меру при сравнении сыпучих тел, закреплять умения использовать заместители при определении количества предметов, различать твердые и мягкие согласные звуки,строить по графической модели постройки. Развивать диалогическую речь, выразительность движений, мелкую моторику рук, музыкальный слух, логическое мышление  | Все остановились, воспитатель подводит детей к столику с мышкой и озвучивает задание для ее оживления: -Нужно помочь мышке разделить крупу поровну. Посмотрите, вот одна большая куча крупы, надо разложить ее в две чашки поровну. Как это сделать? Что нам поможет? (мерка-стаканчик) Дети с помощью мерки делят крупу, мышка «оживает» (воспитатель прячет игрушку и надевает на ребенка маску мышки) -Вот одного артиста расколдовали! Что же будет дальше? Давайте возьмемся за руки и споем: *Стоит в поле теремок, Он не низок ,не высок, не высок. Вот Лягушка скачет, спешит, У дверей остановилась и стучит.* -Где же она? (находят лягушку на другом столике) У лягушки лягушата ссорятся, кому какой комар достанется! Вокруг летают большие и маленькие комары. Как пищат большие комары? (з-з-з). А маленькие? (зь-зь-зь). А сколько всего комаров тут летает? (дети считают комаров). Давайте поделим комаров поровну, чтобы лягушата больше не ссорились (дети делят комаров) - молодцы, справились с заданием! Теперь лягушата не будут ссориться, а у нас ожил новый герой сказки! (надевает маску лягушки на любого ребенка). Можно продолжать! Давайте возьмемся за руки и споем*:* *Стоит в поле теремок, Он не низок ,не высок, не высок. Вот по полю Зайчик бежит, У дверей остановилась и стучит.*Дети подходят к столику, на котором игрушечный заяц с игрой «Всем по одной» (на каждую пару детей лист с нарисованными 3-5 зайчиками, 10 морковок) Воспитатель: Чтобы зайчик ожил, нужно раздать всем зайчатам по морковке. Дет отбирают нужное количество морковок и раздают их зайчатам. Воспитатель хвалит детей и «оживляет» зайца, все снова встают в хоровод и поют: *Стоит в поле теремок, Он не низок ,не высок, не высок. Вот по полю Лисичка бежит, У дверей остановилась и стучит.* На столе Лисички листы бумаги с недорисованными бусами и цветные карандаши. Задание лисы: дорисовать бусы, чередуя в определенном порядке геометрические фигуры. После выполнения задания лиса «оживает». Дети снова водят хоровод и поют: *Стоит в поле теремок, Он не низок ,не высок, не высок. Вот по полю Волк бежит, У дверей остановилась и стучит* Волк находится в музыкальном уголке группы рядом с барабаном. Там же находятся карточки с цифрами от 1 до 5. Задание волка: нужно постучать в барабан в соответствии с цифрой, которую будет показывать воспитатель. После выполнения задания, дети аналогично переходят к заданию медведя: *Стоит в поле теремок, Он не низок ,не высок, не высок. Вот по полю Медведь бежит, У дверей остановилась и стучит* Дети подходят в уголок конструирования. Рядом с медведем находят схему построения теремка. Дети вместе строят теремок по схеме. После «оживления» медведя воспитатель делает вывод о трудолюбии детей, их старании помочь персонажам сказки. | О.О «Познавательное развитие» О.О «Социально-коммуникативное» О.О «Речевое развитие» О.О Художественно –эстетическое развитие» Виды деятельности: Игровая деятельность, Познавательно- исследовательская, Восприятие художественной литературы, Конструирование Изобразительная деятельность  | Словесное поощрение Игровая мотивация «Оживление» героев Конструирование Рисование Фоновая музыка Пение | Игрушка мышка Крупа Две чашки Мерка стаканчик Маска мышки Игрушка лягушка Картинки с изображением маленькие комары и большие комары Маска лягушки Игрушка заяц Дидактическая игра «Всем по одной» на каждую пару детей лист с нарисованными 3-5 зайчиками, 10 морковок Маска зайца Игрушка лисичка, листы бумаги с недорисованными бусами и цветные карандаши маска лисички Игрушка волк Карточки с цифрами от1 до 5, барабан. Маска волка Игрушка медведь Графическая модель (схема) теремка, детали конструктора, соответствующие схеме. Маска медведя | Будут сформированы умения использовать условную мерку при сравнении сыпучих тел, развитие диалогической речи, выразительность движений закреплены умения различать твердые и мягкие согласные звуки развитие диалогической речи, выразительность движенийЗакреплены умения использовать заместители при определении количества предметов, логическое мышление развитие диалогической речи, выразительность движений Сформированы умения составлять узор из геометрических фигур, чередуя элементы по величине и цвету, мелкую моторику рук логическое мышление, развитие диалогической речи, выразительность движенийРазвитие порядкового счета музыкального слуха выразительность движенийНаучатся строить по графической модели постройки. Развивать диалогическую речь, выразительность движений, мелкую моторику рук.  |

**Заключительная часть (рефлексивный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные задачи** | **Содержание НОД** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы работы** | **Средства Реализации** | **Планируемые результаты** |
| Воспитывать трудолюбие, целеустремленность, самостоятельность и желание помогать слабым; умение работать в парах, сотрудничать и делить успех или неудачу | Воспитатель: Теперь, когда все герои ожили, давайте попросим их показать нам сказку «Теремок» - драматизация сказки. | О.О «Речевое развитие» О.О «Социально-коммуникативное»  | Рассуждение Диалог Драматизация сказки | Маски героев сказки «Теремок»  | Сформированы умение входить в воображаемую ситуацию, соблюдать правила игры  |